

UPUTE ZA IZRADU SEMINARSKOG RADA

Kolegij: Psihologija odgoja i obrazovanja I

Nositeljica kolegija: doc.dr.sc. Tena Velki

Izvoditelj predavanja: dr.sc. Lara Cakić,
viša asistentica

Izvoditeljica seminara i vježbi: Marija Kristek

Individualni seminarski rad





predaja i izlaganje rada u predviđenom terminu



konzultacije s asistenticom



odabir ponuđene teme rada

Seminarski rad- UPUTE ZA PRIPREMU

Svrha izrade seminarskoga rada:

- samostalna stručna obrada izabrane teme
- promišljanje, proširenje i produbljenje znanja iz sadržaja nastavnog programa kolegija
te stjecanje iskustva u
pripremanju i izlaganju stručnih radova

Izvori literature:

- preporučeni udžbenik
 - prema službeno preporučenoj i dodatnoj literaturi
- stručni i/ili znanstveni tekstovi i radovi
- internet stranice
 - pripaziti na kvalitetu i stručnost teksta

Način izrade seminarskog rada

- seminarski rad predaje se u obliku:
 1. Powerpoint prezentacije
 2. Pitanja - poticaja za raspravu
 3. Kviza za kolege

najkasnije **2 (radna) dana - 48 (radnih) sati**
(četvrtak/petak) prije usmenog izlaganja
na e-mail mkkristek@gmail.com

- dokument potrebno imenovati na način
Prezime_seminar (npr. Babić_seminar)

Izlaganje seminarskog rada

- predviđeno **vrijeme izlaganja 15 minuta**, nakon čega treba slijediti osmišljena i vođena **grupna rasprava** u trajanju **do 10 minuta** i **kviz** u trajanju od **5 minuta**
- tijekom izlaganja poželjno održavati dinamiku i interakciju s ostalim kolegama (*postavljanje pitanja, poticanje rasprave*)
- dozvoljeno korištenje podsjetnika (*u obliku handout-a, kratkih bilješki*), no, isključivo čitanje (*slide-ova, bilješki*) se penalizira

Powerpoint prezentacija treba obuhvaćati:

1. Početni slide

**SVEUČILIŠTE J.J. STROSSMAYERA U OSIJEKU
NAZIV INSTITUCIJE**

NASLOV RADA

Ime i prezime studenta/studentice
Seminarska grupa
Datum održavanja

2. Uvod

- opisati cilj seminarskog rada– istaknuti namjeru i svrhu (*npr. „Što želim postići ovim radom?“*)
- objasniti razloge odabira teme
- istaknuti ključne stručne pojmove i koncepte

3. Glavni dio seminarskog rada

- temeljen na teorijskoj osnovi i zaključcima autora
- uključena moguća praktična primjena
- uključiti vlastito kritičko promišljanje o temi (suprotstavljena gledišta i stavovi autora)
- voditi računa o pravilnom navođenju citiranog teksta

4. Zaključak

- sažet, koncizan prikaz rezultata i spoznaja do kojih se u radu došlo
- ne preporuča se citirati literaturu i uvoditi nove pojmove
- poseban slide

5. Literatura

- poseban slide
- preporuča se koristiti više izvora literature
- prema pravilima navođenja literature





redosljed referenci treba pisati abecednim redom bez rednih brojeva, prema prezimenu prvog autora

Rad u časopisu

Prezime, I. (godina). Naslov rada. *Časopis*. **volumen** (broj), str-str.

Knjiga

Prezime, I. (godina). *Naslov knjige*. Mjesto: Izdavač.

Tekst na Web stranicama

Prezime, I. (godina izdavanja). *Naslov teksta*. Internetska adresa na kojoj se tekst može pronaći (što preciznija).

Pitanja - poticaji za raspravu:

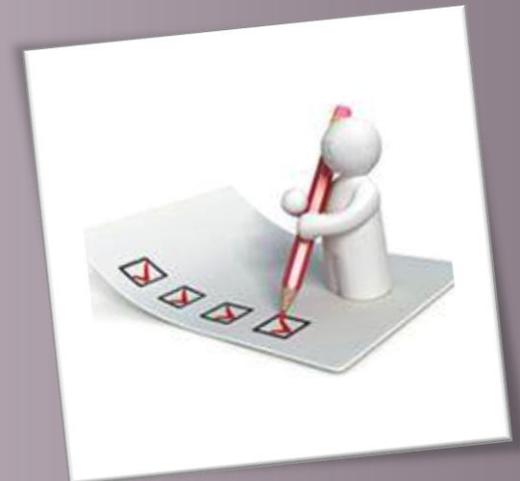
pripremiti **5 ključnih pitanja** koje želite raspraviti s kolegama

Kviz za kolege:

pripremiti **3 - 5 pitanja** T - N tipa kojima ćete provjeriti jesu li kolege usvojili temu

Pripaziti na...

- objektivnost/pristranost kod prezentiranju teme
(razlika između pozivanja na autore i iznošenje vlastitog stava)
- argumentirane zaključke
- u odnosu na temu, adekvatne (odgovarajuće) primjere



Kriteriji ocjenjivanja

Što se uzima u obzir prilikom ocjenjivanja?



1. Kvaliteta seminara (teksta i Powerpoint prezentacije)

- samostalnost u pronalasku literature,
- kvaliteta referenci,
- dobra struktura,
- razumijevanje i razrada teme,
- vladanje ključnim pojmovima
- uključen vlastiti kritički osvrt,
- jasna i pregledna prezentacija,
- pripremljena na način da zainteresira kolege *

* Kreativnost prezentiranja

primjerice:

- iznošenje zanimljivih činjenica o predmetu izlaganja,
- davanje adekvatnih primjera,
- korištenje video (clip) materijala,
- izrada plakata,
- podjela „handout-a“ studentima i
- drugi kreativni oblici prezentiranja



do 20 bodova

*(izvrstan – 20 bodova, vrlo dobar – 18 bodova, dobar - 15 bodova,
dovoljan - 12 bodova, nedovoljan - 0 bodova)*

2. Pripremljenost izlagača

- naglašavanje važnog,
- jasnoća izlaganja,
- primjerena verbalna i neverbalna komunikacija,
- dinamika,
- samostalnost i sigurnost,
- poticanje interakcije s kolegama,
- pridržavanje raspoloživog vremena



do 10 bodova

*(izvrstan – 10 bodova, vrlo dobar – 8 bodova, dobar - 6 bodova,
dovoljan - 4 boda, nedovoljan - 0 bodova)*

3. Priprema i uključivanje u interaktivnom/završnom dijelu-rasprava

- pripremljenost i kvaliteta pitanja,
- poticanje i vođenje interaktivnog dijela izlaganja

4. Priprema i vođenje kviza

- pripremljenost i kvaliteta pitanja,
- kvaliteta vođenja kviza



do 5 bodova

(izvrstan - 5 bodova, vrlo dobar - 4 boda, dobar - 3 boda, dovoljan – 2 boda, nedovoljan - 0 bodova)

Napomene ...

- Kašnjenje s predajom zadatka - ocjena manje za jednu vrijednost
- Ne predavanje/održavanje prezentacije u predviđenom terminu - gubitak svih bodova (svih 40) - moguće odobrenje zamjene redoslijeda ukoliko su studenti koji se mijenjaju suglasni i pristaju na zamjenu rokova
- Prepisivanje i plagijarizam najstrože zabranjeni- ocjena nedovoljan

Literatura

Osnovna (*plan i program*):

- Vizek – Vidović, V., Vlahović – Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). *Psihologija obrazovanja*. Zagreb: IEP – VERN.
- Zarevski, P. (2007). *Psihologija učenja i pamćenja*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Bilješke s predavanja

Literatura

Preporučena (*plan i program*):

- Atkinson i Hilgard (2007). *Uvod u psihologiju*. Jastrebarsko: Naklada Slap
- Beck, M. (2004). *Motivacija*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Čorkalo Biruški, D. (2009). *Primijenjena psihologija: pitanja i odgovori*. Zagreb: Školska knjiga.
- Čudina-Obradović, M. (1991). *Nadarenost: razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje*. Zagreb: Školska knjiga.
- Gardner, H. Kornhaber, M.L. i Wake, W. K. (1999). *Inteligencija*. Jastrebarsko: Naklada Slap.



Literatura

Preporučena (*plan i program*):

- Grgin, T. (2004). *Edukacijska psihologija*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Grgin, T. (2001). *Školsko ocjenjivanje znanja*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Hock, R. R. (2004). *Četrdeset znanstvenih studija koje su promijenile psihologiju*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Rathus, S. A. (2001). *Temelji psihologije*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Ribić, K. (1991). *Psihofizičke razvojne poteškoće*. Zadar: ITP Forum.



Literatura

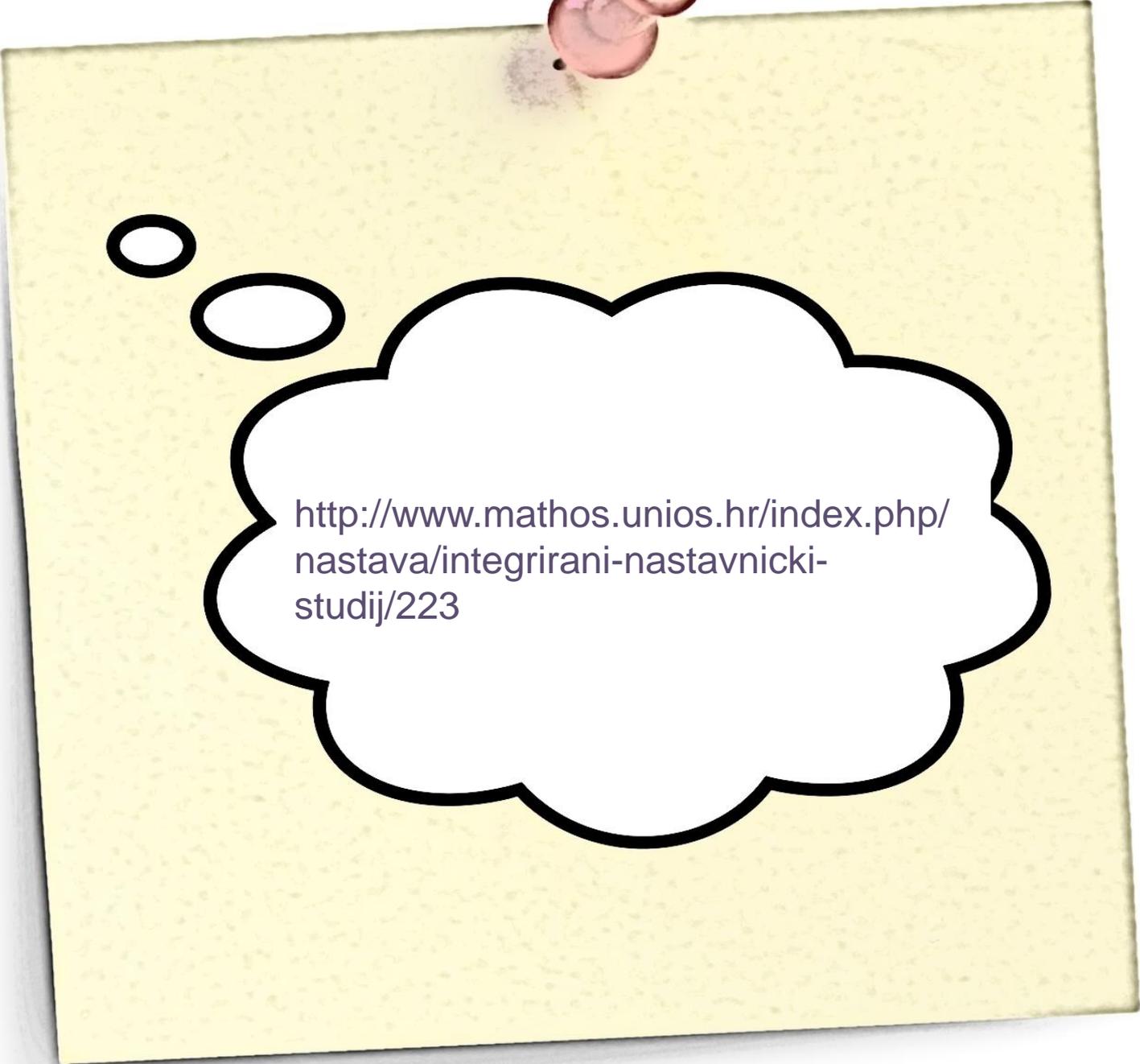
Preporučena (*plan i program*):

- Slavin, R. E. (2012). *Educational psychology: Theory and practice*. New York: Pearson.
- Vasta, R., Haith, M. M. i Miller, S. A. (2004). *Dječja psihologija*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Članci iz tekuće periodike



Dodatno preporučena literatura (*za izradu seminara*):

- Berk, L.A. (2008). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Lacković-Grgin, K. (2006). *Psihologija adolescencije*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Literatura i materijali od asistentice osobno



<http://www.mathos.unios.hr/index.php/nastava/integrirani-nastavnicki-studij/223>



Hvala na pažnji!